



PREFEITURA MUNICIPAL DE FRANCISCO BELTRÃO ESTADO DO PARANÁ

MEMORIAL DESCRITIVO MONUMENTO DAS ENCHENTES E MEMORIAL DOS 100 MIL HABITANTES.

MONUMENTO DAS ENCHENTES



1. Objeto

Este memorial tem por objetivo descrever e especificar de forma clara os serviços a serem executados para a construção do Monumento das Cheias e Marco dos 100 mil Habitantes, localizado anexo ao Parque de Exposições Jaime Canet Junior, no Município de Francisco Beltrão, PR.

2. Considerações Iniciais

Todos os materiais a serem empregados na obra deverão ser comprovadamente de boa qualidade, com garantia de resistência, rigidez e durabilidade e satisfazer rigorosamente as especificações deste documento e dos projetos executivos.

Todos os serviços serão executados em completa obediência aos princípios de boa técnica, devendo ainda satisfazer rigorosamente às Normas Brasileiras vigentes.

Qualquer dúvida na especificação, caso algum material tenha saído de linha durante a obra, ou ainda caso faça opção pelo uso de algum material equivalente técnico, consultar os responsáveis pelos



PREFEITURA MUNICIPAL DE FRANCISCO BELTRÃO ESTADO DO PARANÁ

projetos, com ciência da fiscalização, para maiores esclarecimentos a fim de que a obra mantenha o padrão de qualidade.

As obras deverão seguir obrigatoriamente os projetos estruturais, hidráulico e elétrico na integra.

3. Revestimento interno e externo das fontes de água

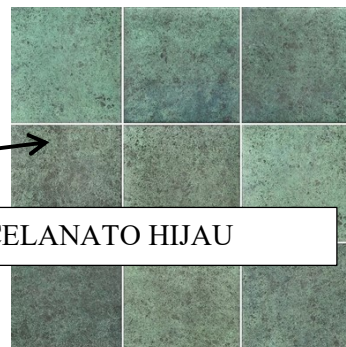
O preparo das paredes deverão ser 100% impermeabilizadas com manta asfáltica para evitar vazamentos e infiltrações. Posterior o recebimento da impermeabilização a parede deverá estar revestida com emboço sarrafeado com régua desempenada que deve ter sido executado a pelo menos 14 dias. O emboço deveser estar limpo, sem graxa, óleo, tinta e qualquer partícula que dificulte a aderência das pastilhas. É interessante que este emboço seja feito sem saibro, arenoso ou qualquer elemento argiloso. A preparação da argamassa deve ser feita de acordo com as instruções do fabricante. Depois do preparo, a maioria dos fabricantes recomendam que a argamassa descanse na caixa de preparo por pelo menos 15 minutos. Depois deste período descansando, e antes de aplicar, é preciso assentamento das pastilhas na piscina, o procedimento é o seguinte: Molhe a área a ser revestida, especialmente se ela estiver sob o sol. A aplicação da argamassa geralmente é feita com uma espessura de 3 a 5 milímetros. Para a aplicação, utilize uma desempenadeira de aço dentada. A pastilha precisa ser assentada sobre a argamassa ainda fresca e úmida, caso contrário ela se soltará com pouco tempo. Não aplique a argamassa em áreas muito grandes para evitar que as pastilhas sejam colocadas sobre a argamassa já secando. Depois de molhar a superfície e aplicar a argamassa, o ideal é marcar na parede a altura de uma pastilha, nivelar e conferir o prumo. Utilizando a marcação feita como guia, coloca-se a pastilha no canto superior esquerdo pressionando inicialmente com as mãos. Bata com um martelo de borracha para fixar a pastilha no local exato onde ela deverá ficar. Ao longo de todo o processo, é interessante checar, de minuto em minuto, se a argamassa aplicada já está secando. Se estiver, remova-a e aplique uma nova camada.

Aplicação do rejunte, para não haver esfarelamento de rejunte, a indicação é o do tipo epóxi. Ele tem acabamento liso e é fácil de limpar, como é produzido à base d'água, sua aplicação e remoção também é fácil. Além disso, o rejunte epóxi é o mais resistente, durável e apresenta um acabamento de excelente qualidade. Se ficar excesso de rejunte em cima da peça e o produto não sair com água ou veja cloro ativo, ou se o produto ficar mais de 24 horas sobre a superfície, é necessário retirá-lo com o removedor de rejunte epóxi. A preparação da rejunte deve ser feita de acordo com as instruções do fabricante.

Modelo e cor da pastilha a ser revestida das fontes - Modelo Porcelanato Hijau 20x20 - deverá obrigatoriamente ser definida juntamente com a fiscalização



**PREFEITURA MUNICIPAL DE FRANCISCO BELTRÃO
ESTADO DO PARANÁ**

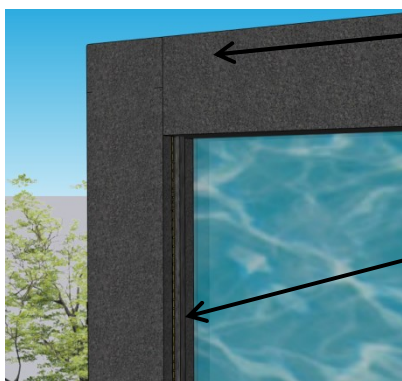


PORCELANATO HIJAU



GRANITO PRETO FLAMEADO

As soleiras e revestimentos (onde indicado em projeto) deverão ser executadas em granito preto são gabriel com pingadeira - o granito deverá ser flameado o que o torna antiderrapante e antiaderente.



GRANITO PRETO FLAMEADO

ILUMINAÇÃO CONFORME PROJETO ELÉTRICO

Serão executados bancos em concretos tipo cubo e bancos com floreiras arredondados conforme projeto estrutural (segunda etapa)



**BANCOS REDONDOS
COM OLIVEIRAS E LAVANDA**



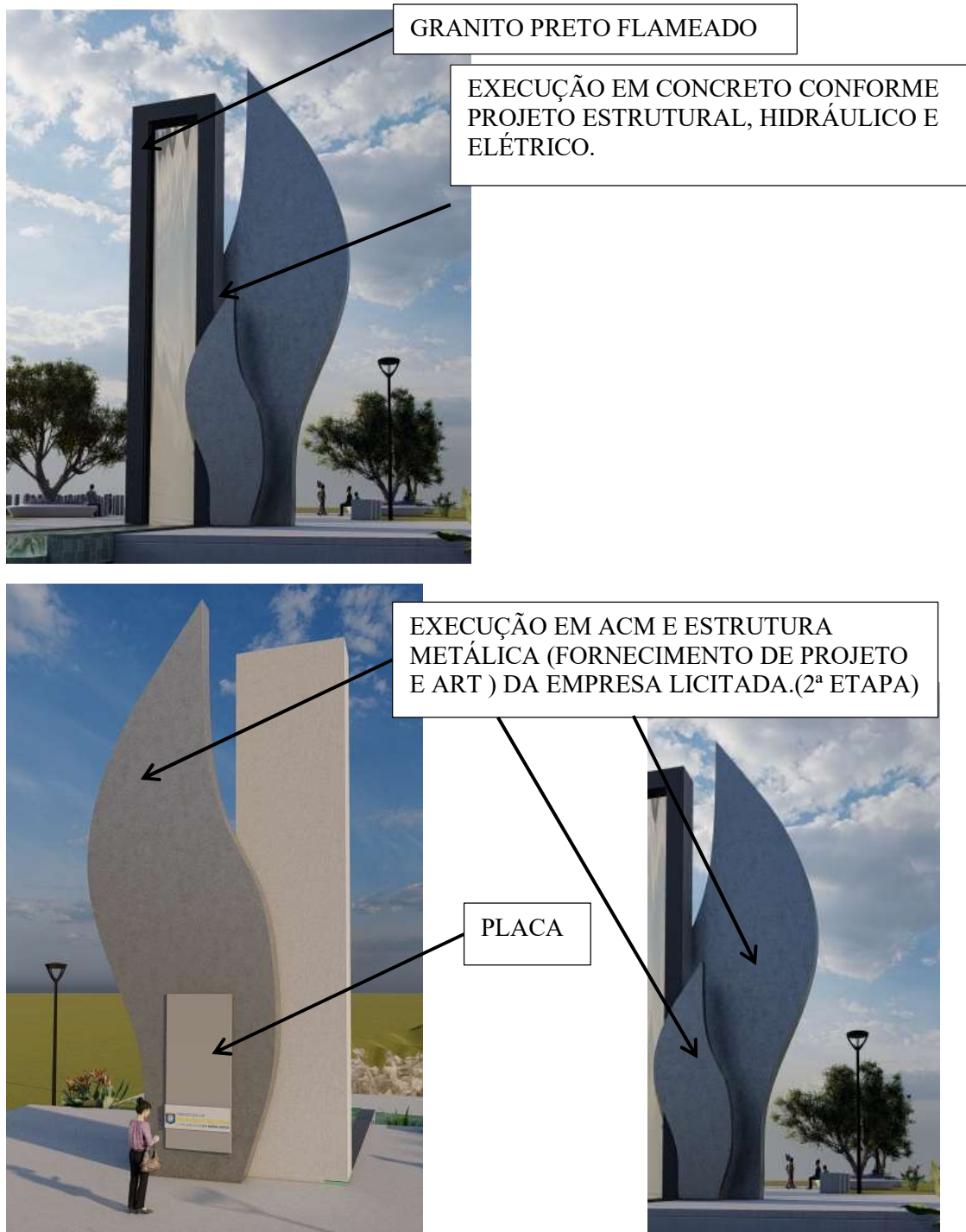
BANCOS CUBOS



PREFEITURA MUNICIPAL DE FRANCISCO BELTRÃO ESTADO DO PARANÁ

Oliveiras - símbolo de fertilidade e paz - repleta de símbolos passados de geração em geração, a Oliveira era respeitada como uma árvore sagrada desde a Grécia Antiga. (segunda etapa)

Lavanda - a planta lavanda simboliza a pureza, a serenidade e tranquilidade. É uma planta que se destaca por sua longevidade e resistência. (segunda etapa)





PREFEITURA MUNICIPAL DE FRANCISCO BELTRÃO ESTADO DO PARANÁ

MARCO DOS 100 MIL HABITANTES



Execução de 100 pontalentes de concreto com 1 metro de altura e distancias aleatórias, não menores que 70 cm de distancia para que as pessoas possam estar circulando entremeio a eles. Seguir rigorosamente os projetos de estrutural e hidráulico para execução dos mesmos.

Liziane K. T. Behne

Arquiteta - Secretaria Municipal de Viação e Obras